

# Le régulateur de Nossi pour les Nuls

## Deux liens youtube

<https://youtu.be/U6jVcJbtdLI>

<https://youtu.be/IFUATgi-rgk>

## Plus de photos

<https://www.dropbox.com/sh/e5mjvat3bfbgalb/AADg0aiRJDqohCoGs4pji5Afa?dl=0>



## **CAMILLE**

Je n'ai jamais utilisé de régulateur et je suis trop fauché pour dépenser 5000€

Si je comprends bien le fonctionnement

- 2 bout tournent autour du grand cercle sur lequel est fixé l'aérien
- Ce bout passe dans plusieurs poulies et est fixé à la barre
- Quand l'aérien "descend" le bout est tiré dans un sens ou dans l'autre
- Et selon les mouvements de l'aérien, tout bouge et actionne la barre

Pourrais tu m'expliquer le fonctionnement de l'aérien?

A quoi servent les trous sur la plaque ronde horizontale?



## **GUY NOSSI**

Concernant les trous périphériques, on peut les "oublier", à l'origine, c'était pour éviter que la plaque tournante tourne intempestivement (toujours valable si on utilise des matériaux glissants tels que plastique ou métal)



## **CAMILLE**

Pourquoi deux bouts pour entraîner la barre



## **GUY NOSSI**

Les 2 bouts sont entraînés par les mouvements de la pale en "tissus" fixée sur la grosse rondelle. Ces bouts sont passés dans la rainure de cette rondelle et leur but est bien d'entraîner la barre. S'il n'y en avait qu'un, il glisserait fatalement ce qui n'est pas le but recherché.

## **CAMILLE**

A quoi servent les petits taquets noirs?  
On dirait qu'ils ne sont pas fixés au bateau.  
A régler la longueur du bout BB/TB.  
Pourquoi ?



## **GUY NOSSI**

Les petits taquets noirs servent à régler le jeu en plus ou en moins selon les allures.

Si les bouts actionnant la barre étaient trop tendus, il faudrait une énorme pale pour l'actionner ou Popeye et ses épinards.

Pour que l'ensemble fonctionne bien, il faut au préalable un bon équilibre du bateau sous voile et ensuite, le régulateur tient le cap ce qui est son but et sa fonction.

## **CAMILLE**

A quoi servent les 2 bouts noirs qui descendent du cercle





**GUY NOSSI**

Les bouts noirs ne sont là que pour maintenir les deux poulies sortant sous la plaque et éviter de perdre de l'efficacité.

**CAMILLE**

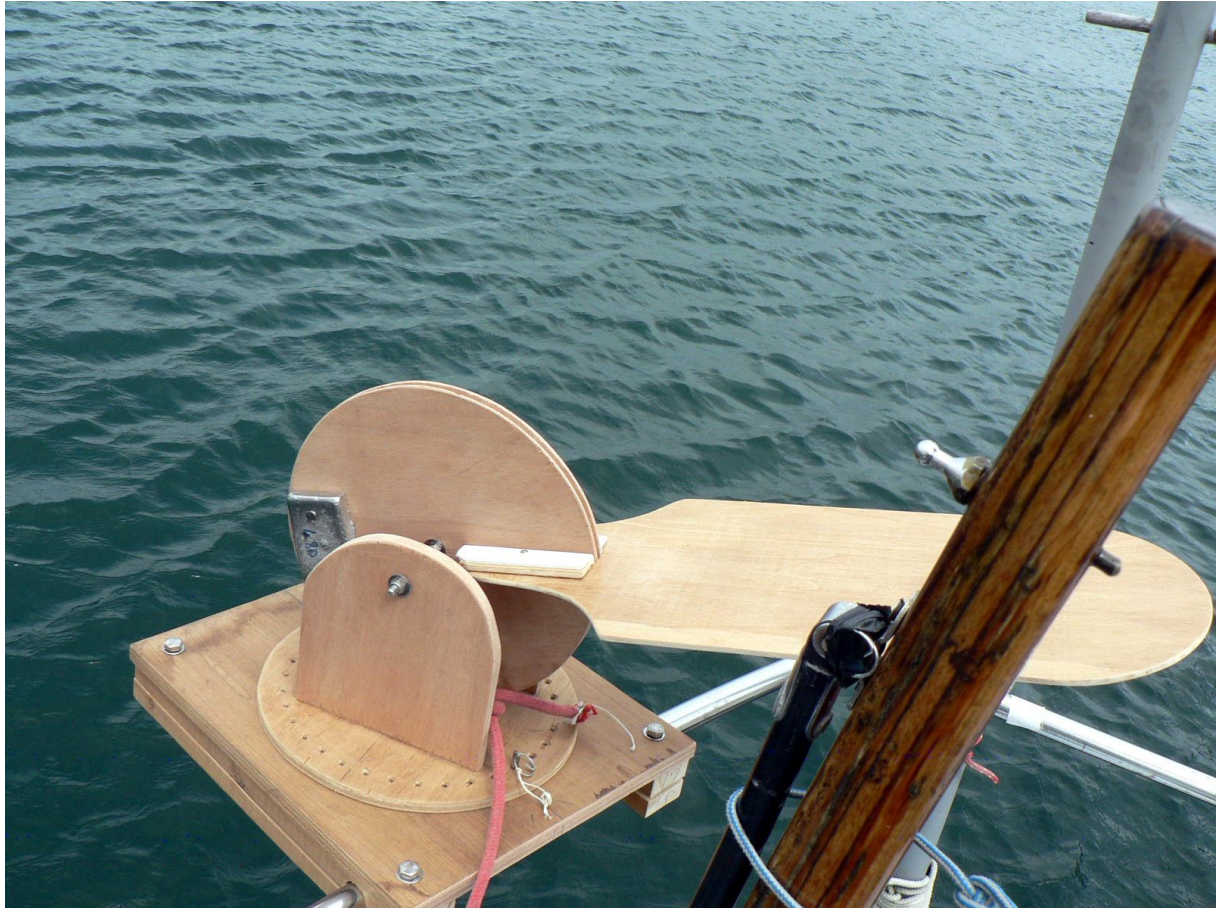
Je vois un modèle avec pale en bois et un avec pale en tissus  
Quelle sont les différences ?

**GUY NOSSI**

Des ajustements de pale, il y en a eu plusieurs depuis le début  
A pale actuelle en alu/tissus est plus simple et plus légère à mettre en œuvre  
Et j'ai pu réduire fortement les contrepoids placés sur la grande rondelle porte pale sans pour autant perdre en efficacité et puis, cela fait moins de plomb à couler.

**CAMILLE**

A quoi servent les contrepoids en plombs



### **GUY NOSSI**

Il faut les fixer au bas de la rondelle du support de l'aérien sinon, pas de retour vers le neutre si pas de vent

Ce contre poids doit être fait en fonction de la taille ET du poids de la "plume".

Mon aérien actuel pèse 85 g et l'ancien plusieurs centaines et au final plusieurs kilos de plomb alors que maintenant, je dois en être à 2/300 g.

Tout cet ensemble ne peut pas être standardisé, les divers matériaux diffèrent selon ce que l'on a en stock.

### **CAMILLE**

Quel est l'avantage de la pale en tissu ?





**GUY NOSSI**

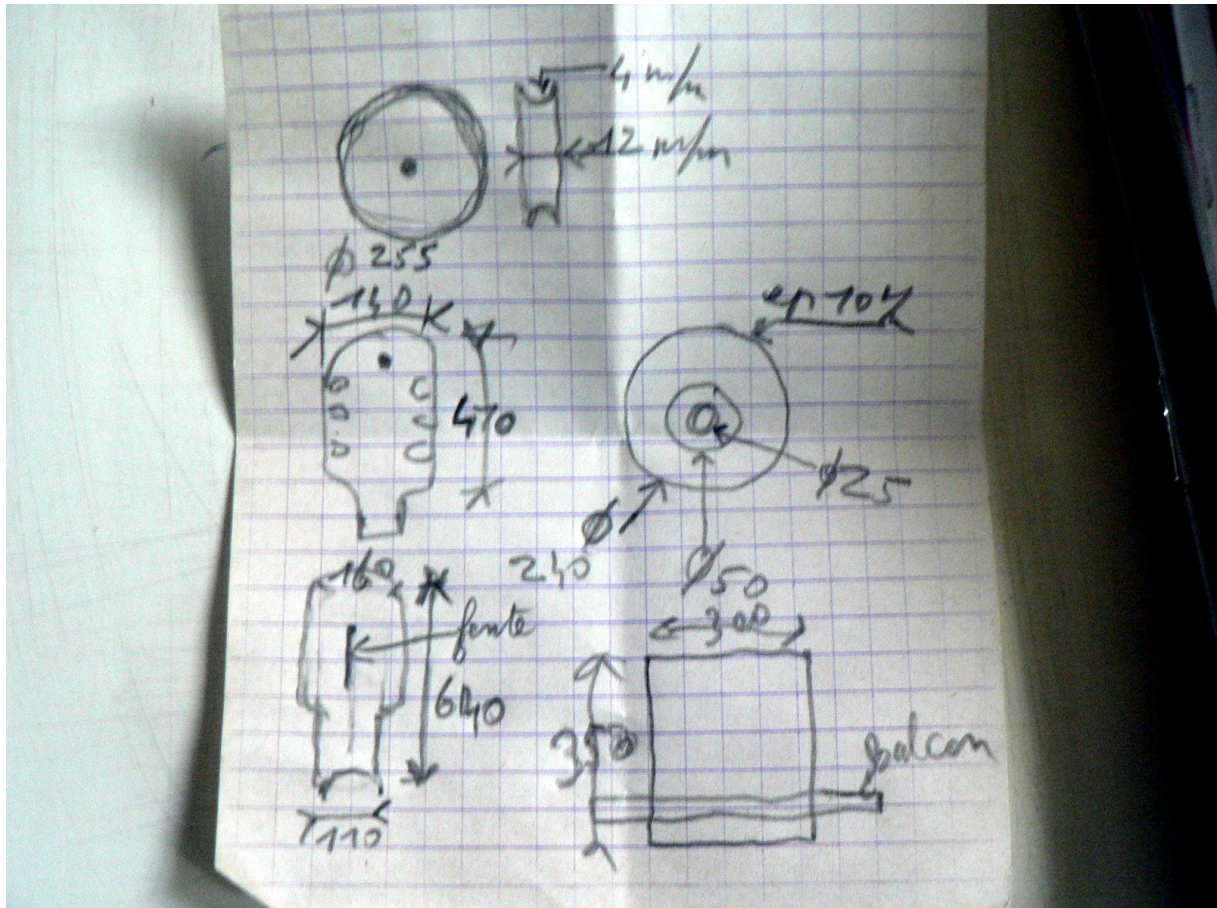
Comme expliqué plus haut, moins de poids et plus simple à remplacer en cas de bris.

**CAMILLE**

As-tu des mesures de tes pièces

**GUY NOSSI**

Voici un schéma très très basc



L'arceau qui supporte la plume « tissu » est fait dans de l'alu et le tissu de la plume n'est autre que celui de ma capote.

On fait une chaussette (cousue à l'envers que l'on retourne ensuite) ajustée à l'arceau et c'est tout.

Au port, suffit de l'enlever ce qui évite au système de remuer selon les vents.



Quelques photos de la construction et des évolutions









